

Apresentação do Projeto

**giro8**  
cia de dança

Manutenção da

# GIRO8

*Cia de Dança*

*Continuidade, criação & circulação cultural*

**ESQUE**

*cerrado  
mundo  
mágico*

*Começaria tudo outra vez*

Projeto realizado por meio da **Lei Federal de Incentivo à Cultura — Lei Rouanet**, voltado à manutenção das atividades artísticas, formativas e socioculturais da companhia.

COMEÇARIA TUDO OUTRA VEZ



COMEÇARIA TUDO OUTRA VEZ

# Os números *por trás da* *continuidade.*

Proponente Giro8 Cia de Dança

Valor aprovado

R\$ **3.877.691**,72

Patrocínio captado

R\$ **2.800.000**,00

Patrocinado por **Petrobras**

**giro8**  
cia de dança



# Garantir a *continuidade da* Giro8 Cia de Dança

Assegurar a manutenção das atividades *artísticas, pedagógicas e socioculturais* da companhia, ampliando sua atuação em nível **nacional e internacional.**



# Cinco frentes de ação.

01 Circular espetáculos em diferentes regiões do Brasil.

02 Desenvolver oficinas, workshops e ações formativas.

03 Democratizar o acesso à dança, com foco em inclusão e diversidade.

04 Viabilizar novas criações e produções artísticas.

05 Implementar recursos de acessibilidade para públicos PcD, TEA e demais necessidades.

Circulação Nacional

# 28

idades  
brasileiras  
***contempladas***

- São Paulo
  - Rio de Janeiro
  - Belo Horizonte
  - Recife
  - Natal
  - Mossoró
  - Fortaleza
  - Foz do Iguaçu
  - Londrina
  - Cuiabá
  - Maringá
  - Manaus
  - Belém
  - São Luís
  - Vitória
- entre outras.*

Ações Artísticas e Formativas

---

# Repertório, pesquisa & *formação.*

Espectáculos "*Cerrado Mundo Mágico*" e "*Começaria Tudo Outra Vez*".

Montagem e pesquisa de **espetáculo inédito** previsto para 2026.

Oficinas de **técnica e criação contemporânea** para jovens artistas.

# Tudo o que torna a *circulação possível*

*Produção cenográfica*

*Iluminação, som  
& audiovisual*

*Transporte, hospedagem  
& alimentação*

*Divulgação das ações  
em cada cidade*

*Monitoria especializada para públicos PcD*





# Cultura mais *acessível, diversa* & democrática.

O projeto prevê ações de acessibilidade e inclusão para pessoas com *deficiência física, intelectual, visual e TEA*, fortalecendo o acesso à dança para diferentes públicos.

Impacto Cultural & Social

# O que esse projeto *transforma.*

- *Fortalecimento da dança contemporânea brasileira.*
- *Democratização do acesso à cultura em diferentes regiões.*
- *Formação de novos públicos e jovens artistas.*
- *Geração de empregos diretos e indiretos no setor cultural.*
- *Inclusão de mão de obra local, priorizando contratação inclusiva de raça, gênero e PcD.*

---

# Dança como presença, formação & *transformação.*

A manutenção da *Giro8 Cia de Dança* amplia o alcance da arte, fortalece a produção cultural brasileira e cria oportunidades para *públicos, artistas e comunidades* em diferentes territórios.





*Continuidade, criação & circulação cultural*

**Gir8**  
cia de dança

**ECOISE**

*CEPRADO  
MUNDO  
MÁGICO*

*Comecaria Tudo outra vez*